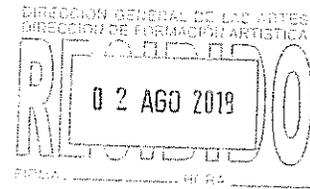


Jutiapa, 2 de Agosto de 2018



Licenciado:

Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente:

Licenciado Búcaro Pérez:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme al estipulado en el Contrato Administrativo 2399-2018 y resolución Número VC-DGA-085-2018 por servicios técnicos correspondiente al primer producto.

ACTIVIDADES REALIZADAS DEL 16 AL 31 DE JULIO DE 2018

LOS INSTRUMENTOS ARTÍSTICOS:

- Caballetes
- Pinceles
- Paletas
- Crayones de cera
- Crayones de madera
- Lápices

EL PUNTO:

- Que es el punto
- Punto en Geometría
- El Puntillismo
- Expresiones con punto

LA LÍNEA:

- Definición de Línea
- Líneas Expresivas

- Líneas Cartográficas

TIPOS DE LÍNEAS:

- Línea Recta
- Línea Curva
- Línea Recta horizontal
- Línea recta vertical
- Línea recta oblicua
- Línea recta paralela
- Línea recta perpendiculares
- Línea recta secante

RESULTADOS OBTENIDOS DEL 16 AL 31 DE JULIO DE 2018

LOS INSTRUMENTOS ARTISTICOS:

- Comprendió y conoció los distintos instrumentos que existen en su entorno. También reconoció los diferentes tipos de instrumento existentes.
- Tuvo iniciativa y creatividad propia para realizar distintas actividades.

EL PUNTO:

- Los estudiantes aprendieron a identificar y reconocer los diferentes tipos de puntos que se utilizan diariamente.
- Identificaron diferentes tipos de imágenes.

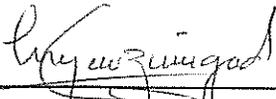
LA LINEA:

Los estudiantes identificaron y reconocieron los diferentes tipos de líneas y aprendieron el uso que se les da a estas mismas.

TIPOS DE LINEAS:

- Los estudiantes aprendieron e identificaron las clases de líneas.

- Los estudiantes aprendieron a usar las líneas.
- Los estudiantes separaron e identificaron los diferentes tipos de líneas.
- Los estudiantes trazaron las líneas guías o imaginarias para una adecuada aplicación.


Nidia Guisela Zúñiga Alarcón

VoBo.


Nidia Guisela Zúñiga Alarcón
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Ciclo Escolar 2018

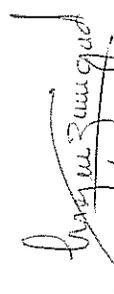
ACADEMIA COMUNITARIA CON ESPECIALIDAD EN DIBUJO Y PINTURA
DE JUTIAPA, JUTIAPA

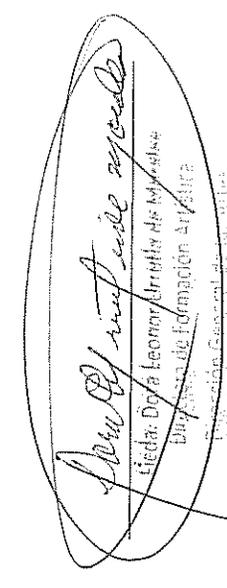
Correspondiente al: primer producto

Nombre del Capacitador: Nidia Guisela Zuñiga Alarcón

Especialidad: Dibujo y Pintura

Unidad	Competencias	Indicadores de logros	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Del 16 al 31 de Julio de 2018	Conoce e identifica los diferentes instrumentos artísticos.	-aprende e identifica cada instrumento artístico.	-los instrumentos artísticos.	-Dibujo con crayones de cera y realización de la técnica del puntillismo.	revisión de trabajos elaborados en clase	-hojas -tablero de dibujos -lápices -marcador
	Comprende los diferentes tipos de puntos.	-aprende y aplica la técnica del puntillismo.	-El punto.	-Practica de dibujos utilizando los diferentes tipos de líneas.		-pintura -pinceles
	Conoce y aprende sus tipos de líneas.	Aprende y delimita formas en base a los tipos de líneas.	-La línea. -Tipos de línea.			


Nidia Guisela Zuñiga Alarcón


Lidia Dora Leonor Brito de Myranda
Directora de Formación Artística
Instituto Guatemalteco de Artes Plásticas

PROGRAMA DE ACTIVIDADES DEL 16 AL 31 DE JULIO DE 2018

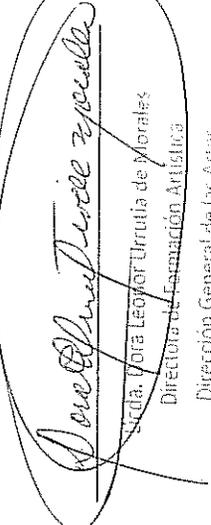
Curso de Capacitación de: Dibujo y Pintura

Capacitador: Nidia Guisela Zuñiga Alarcón

Jutiapa

No	Plazo	Del 16 al 31 de Julio												
		16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31	
	Actividades													
1	los instrumentos artísticos	x	x	x										
2	El punto				x	x	x							
3	La línea							x	x	x				
4	Tipos de línea											x	x	x

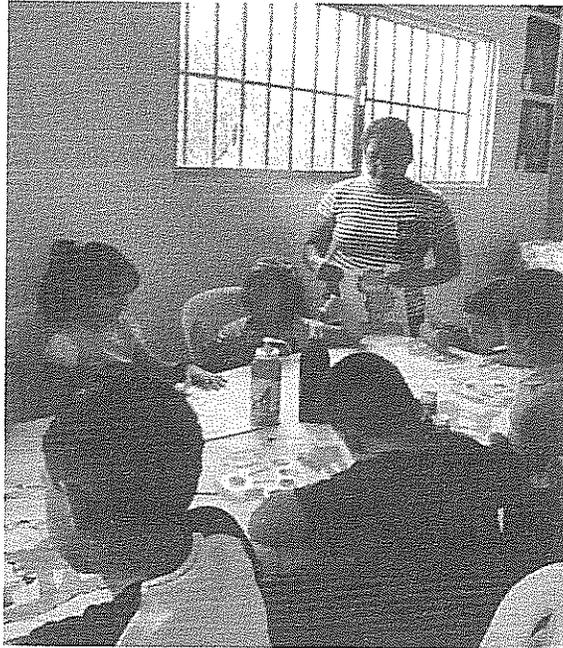

 Nidia Guisela Zuñiga Alarcón


 Lidia Vota Leóvil Urrutia de Morales
 Directora de Formación Artística
 Dirección General de las Artes

-MICUDE-

FOTOGRAFÍAS DE ACTIVIDADES REALIZADAS DEL 16 AL 31 DE JULIO
DE 2018

1. Los instrumentos artísticos: (se trabajó los días 16, 17 y 18 de Julio)



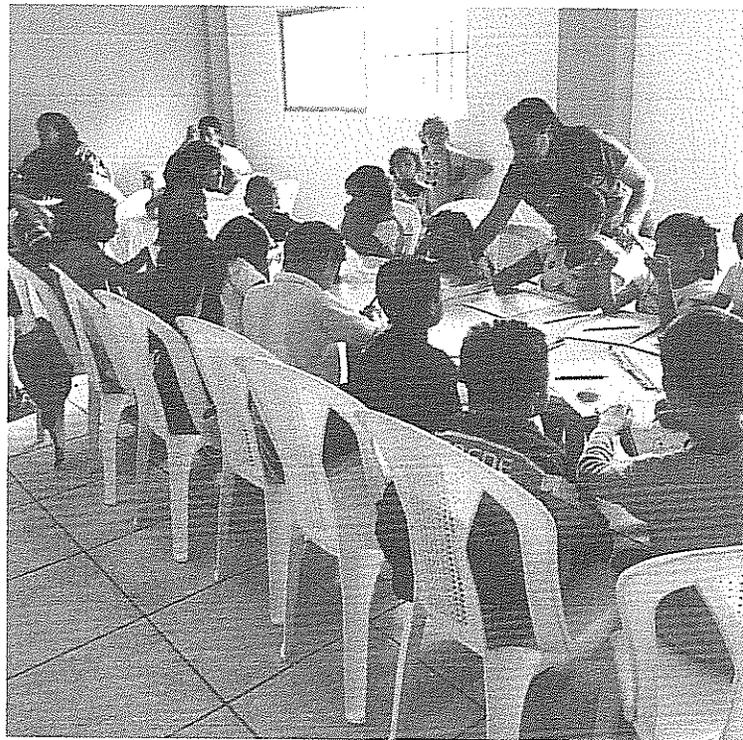
Los estudiantes con crayones de cera pintaron un dibujo

2. El punto: (se trabajó los días 19, 20, 23 de Julio)



Realización de prácticas de dibujo con marcadores utilizando la técnica del puntillismo

4. Tipos de líneas: (se trabajó los días 24, 25 y 26 de Julio)



Los estudiantes realizaron dibujos utilizando líneas, rectas, curvas, paralelas y de zigzag poniendo en práctica los conocimientos adquiridos en clases anteriores

3. La línea: (se trabajó los días 27, 30 y 31 de Julio)



Dibujos de perspectivas sencillas sobre lugares y cosas